

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2023-06-06

Registo

PT/PR/AHPR/CC/CC0218 - Reportagens fotográficas

Nível de descrição	SR
Código de referência	PT/PR/AHPR/CC/CC0218
Tipo de título	Atribuído
Título	Reportagens fotográficas
Datas de produção	1959 - 2016-03-09
Entidade detentora	Presidência da República
Produtor	Portugal. Presidência da República
História custodial e arquivística	<p>Jorge Brilhante e Orlando Teixeira foram os fotógrafos oficiais do Presidente Jorge Sampaio, entre março de 1996 e novembro de 2005. Esta documentação inclui negativos (de Jorge Brilhante) e fotografias digitais (de Orlando Teixeira), tendo sido entregues à Presidência da República entre setembro de 2004 e novembro de 2005.</p> <p>Ricardo Oliveira fotografou os últimos cinco meses de Jorge Sampaio em Belém. A documentação entregue à Presidência da República é composta por fotografias gravadas em CD, não tendo sido ainda possível apurar se estas fotografias entregues foram uma seleção de um núcleo maior.</p> <p>Luís Catarino foi o fotógrafo oficial do Presidente da República Aníbal Cavaco Silva durante os seus mandatos.</p> <p>A documentação que constitui esta série começou por ser descrita no software DocuLive, tendo sido migrada para o ArqMedia em 2008, sendo tratada ao nível do processo e, em julho de 2013, os registos com representação digital associada foram migrados para a aplicação normalizada Archeevo.</p>
Âmbito e conteúdo	<p>Documentação relativa a fotografias e reportagens fotográficas produzidas pelos fotógrafos oficiais dos Presidentes da República, hierarquicamente dependentes da Assessoria para a Comunicação Social. Esta documentação é referente ao registo da atividade presidencial na forma de documento fotográfico, nomeadamente em visitas que realiza ou recebe, em eventos onde está presente ou que patrocina, em condecorações, em audiências que concede, entre outras atividades. Esta documentação inclui também a atividade do Cônjuge.</p> <p>Portugal, Presidência da República, Casa Civil (SC), Atividades das Assessorias (SSC), Reportagens fotográficas (SR).</p>
Condições de acesso	Documentação acessível em cópia digital.
Condições de reprodução	A reprodução de documentos sujeita-se a algumas restrições tendo em conta o tipo dos documentos, o seu estado de conservação, o fim a que se destina a reprodução, às normas que regulam os direitos de propriedade e à legislação sobre os direitos de autor. A utilização da reprodução para efeitos de publicação está sujeita a autorização da Direção de Serviços de Documentação e Arquivo.